

M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

F.Y.B.A. MIL HINDI-1

2021-22 (CBCS – Autonomy 21 Pattern)

| | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| Course/ Paper Title | MIL HINDI-1 हिंदी भाषा शिक्षण |
| Course Code | 21ABMH 115 |
| Semester | I |
| No. of Credits | 2 |

Aims & Objectives of the Course

| Sr. No. | Objectives |
|----------------|--|
| 1. | छात्रों में हिंदी भाषा वाचन कौशल विकसित करना। |
| 2. | छात्रों में हिंदी भाषा लेखन कौशल विकसित करना। |
| 3. | छात्रों को हिंदी भाषा के व्याकरण तथा भाषा व्यवहार से अवगत कराना। |
| 4. | छात्रों में लघुकथा सृजन कौशल विकसित करना। |
| 5. | छात्रों को शुद्ध एवं प्रभावी भाषा के प्रयोग हेतु विशाल शब्द भंडार और मुहावरों से परिचित कराना। |

Expected Course Specific Learning Outcomes

| Sr. No. | Learning Outcome |
|----------------|---|
| 1. | छात्र हिंदी भाषा का सहज व सुंदर रूप से प्रयोग करने में सक्षम होंगे। |
| 2. | छात्रों को हिंदी भाषा का ज्ञान सर्वत्र उपयुक्त सिद्ध होगा। |
| 3. | हिंदी पठन, पाठन तथा लेखन कार्य से छात्रों की भाषा अधिक समृद्ध होगी। |
| 4. | छात्र हिंदी भाषा से भली-भाँति परिचित होंगे। |
| 5. | साहित्यिक अध्ययन से छात्रों में जीवन मूल्य, |

नैतिक मूल्य तथा सामाजिक मूल्यों का सहज विकास होगा।

Syllabus

| Unit No. | Title with Contents | No. of Lectures |
|----------|---|-----------------|
| इकाई- I | हिंदी व्याकरण | 18 |
| | 1. हिंदी भाषा, हिंदी वर्णमाला, विराम चिह्न, लिपि, आदि का सामान्य परिचय | 5 |
| | 2. वाक्य शुद्धिकरण- (लिंग, वचन, कारक, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण आदि के संबंध में) | 5 |
| | 3. शब्द भंडार - पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेकार्थक शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द | 4 |
| | 4. हिंदी मुहावरें | 4 |
| इकाई-II | भाषा कौशल शिक्षण : | 18 |
| | लघु कथाओं द्वारा भाषा कौशल शिक्षण (श्रवण, संवाद, वाचन, लेखन) | 2 |
| | 1. शिक्षा - ज्योति जैन | 2 |
| | 2. पानी के पेड़ - ज्योति जैन | 2 |
| | 3. पशु भाषा - ज्योति जैन | 2 |
| | 4. अपशगुन - ज्योति जैन | 2 |
| | 5. ममता - डॉ. लता अग्रवाल | 2 |
| | 6. गरीब का लंच बॉक्स - डॉ. लता अग्रवाल | 2 |
| | 7. मैं ही कृष्ण हूँ - डॉ. लता अग्रवाल | 2 |
| | 8. सत्य की अग्निपरीक्षा - डॉ. लता अग्रवाल | 2 |

References:

| Sr. No. | Author | Title of the Book | Publication |
|----------------|--|------------------------------|---|
| 1. | संपा. हिंदी अध्ययन मंडल, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे | हिंदी भाषा शिक्षण | राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली। |
| 2. | पं. कामताप्रसाद गुरु | हिंदी व्याकरण | प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली |
| 3. | डॉ. माधव सोनटक्के | प्रयोजनमूलक हिंदी | लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली |
| 4. | डॉ. वासुदेवनंदन प्रसाद | आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना | भारती भवन (पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स), पटना |



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

F.Y.B.A. MIL HINDI-1

(CBCS – Autonomy 21 Pattern)

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Course/ Paper Title | MIL HINDI-1 हिंदी भाषा शिक्षण |
| Course Code | 21ABMH125 |
| Semester | II |
| No. of Credits | 2 |

Aims & Objectives of the Course

| Sr. No. | Objectives |
|---------|---|
| 1. | छात्रों में हिंदी भाषा के प्रति रुचि विकसित करना। |
| 2. | छात्रों में हिंदी भाषा लेखन कौशल विकसित करना। |
| 3. | छात्रों में हिंदी भाषा को लेकर वैचारिक एवं काल्पनिक शक्ति का विकास करना। |
| 4. | वृत्तांत लेखन, अनुवाद लेखन तथा अंक लेखन के माध्यम से छात्रों के सामान्य एवं व्यावहारिक ज्ञान को वृद्धिगत करना। |
| 5. | हिंदी काव्य-गीत सृजन कौशल विकसित करना। |

Expected Course Specific Learning Outcome

| Sr. No. | Learning Outcome |
|---------|---|
| 1. | छात्र हिंदी लेखन कला में निपुणता प्राप्त करेंगे। |
| 2. | हिंदी लेखन में रुचि दर्शाते हुए छात्र अनुवाद, पत्रकारिता, विज्ञापन, आदि विभिन्न क्षेत्रों में अपना करिअर बनाने का मार्ग प्रशस्त करेंगे। |
| 3. | गीतों के माध्यम से छात्रों में प्रेरणा, प्रोत्साहन, साहस, सामर्थ्य जैसे गुण विकसित होंगे। |

Syllabus

| Unit No | Title with Contents | No. of Lectures |
|----------|---|-----------------|
| इकाई- I | हिंदी लेखन | 18 |
| | 1. अनुच्छेद लेखन | 5 |
| | 2. अंक तथा गणितीय चिहनों का देवनागरी में लेखन | 3 |
| | 3 वृत्तांत लेखन | 5 |
| | 4. अनुवाद लेखन | 5 |
| इकाई- II | भाषा कौशल शिक्षण : | 18 |
| | गोपालदास : 'नीरज' के काव्य-गीत (गीतों द्वारा श्रवण, वाचन, लेखन कौशल शिक्षण।) | 6 |
| | 1. आदमी हूँ आदमी से प्यार करता हूँ | 2 |
| | 2. फूलों के रंग से | 2 |
| | 3. खिलते हैं गुल यहाँ | 2 |
| | 4. लिखे जो खत तुझे | 2 |
| | 5. कारवाँ गुजर गया, गुबार देखते रहे | 2 |
| | 6. जीवन की बगिया महकेगी | 2 |

References:

| Sr. No. | Author | Title of the Book | Publication |
|---------|--|------------------------------|---|
| 1. | संपा. हिंदी अध्ययन मंडल, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे | हिंदी भाषा शिक्षण | राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली। |
| 2. | पं. कामताप्रसाद गुरु | हिंदी व्याकरण | प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली |
| 3. | -डॉ. माधव सोनटक्के | प्रयोजनमूलक हिंदी | लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली |
| 4. | डॉ. वासुदेवनंदन प्रसाद | आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना | भारती भवन (पब्लिशर्स एंड डिस्ट्री ब्यूटर्स), पटना |

Dr. Subhani Uzma Tasneem

Chairman,

BoS Languages

(Arabic, Hindi Marathi & Urdu), AISC

Dr. Shakila Mulla

Coordinator, Hindi

Prof. Dr. Shaila Bootwala

Principal, AISC



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

FYBA MIL Marathi -1

2021-22 (CBCS – Autonomy 21 Pattern)

| | |
|----------------------------|--|
| Course/ Paper Title | MIL Marathi -1 मराठी भाषिक संज्ञापन कौशल्ये |
| Course Code | 21ABMM114 |
| Semester | I |
| No. of Credits | 02 |

Aims & Objectives of the Course

| Sr. No. | अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे - |
|----------------|---|
| 1. | प्रगत भाषिक कौशल्यांची क्षमता विकसित करणे. |
| 2. | प्रसारमाध्यमातील संज्ञापनातील स्वरूप आणि स्थान स्पष्ट करणे . |
| 3. | व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषा यांच्यातील सहसंबंध स्पष्ट करणे. |
| 4. | लोकशाहीतील जीवन व्यवहार आणि प्रसारमाध्यमे यांचे परस्पर संबंध स्पष्ट करणे. |
| 5. | प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन क्षमता विकसित करणे. |
| 6. | प्रसारमाध्यमांविषयी समाजामध्ये जागृती निर्माण करणे. |

Learning Outcome:-

| Sr. No. | निष्पत्ती |
|---------|--|
| 1. | विद्यार्थ्यांमध्ये नवमाध्यमे आणि समाजमाध्यमांचा परिचय होईल . |
| 2. | नवमाध्यमे आणि समाजमाध्यमांसाठी लेखन लेखनक्षमता विकसित होईल. |
| 3. | प्रगत भाषिक कौशल्याची क्षमता विकसित होऊन लेखनक्षमते रुची निर्माण होईल. |
| 4. | नवमाध्यमांविषयी सकारात्मक आणि नकारात्मक क्षमतांचा विचार होईल. |
| 5. | विद्यार्थ्यांमध्ये प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन क्षमता विकसित होईल. |

Title with Contents

| Unit No. | तपशील | No. of Lectures |
|----------|---|-----------------|
| I | i भाषा आणि व्यक्तिमत्व विकास: सहसंबंध ii मुलाखत लेखन | 18 |
| II | प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन i वृत्तपत्रासाठी बातमीलेखन आणि मुद्रितशोधन ii दूरचित्रवाणीसाठी माहितीपटासाठी संहितालेखन | 18 |



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

FYBA MIL Marathi -1

2021-22 (CBCS – Autonomy 21 Pattern)

| | |
|----------------------------|--|
| Course/ Paper Title | MIL Marathi -1 नवमाध्यमे आणि समाजमाध्यमांसाठी मराठी |
| Course Code | 21ABMM124 |
| Semester | II |
| No. of Credits | 2 |

Aims & Objectives of the Course

| Sr. No. | अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे- |
|----------------|---|
| 1. | संज्ञापनातील नवमाध्यमे आणि समाजमाध्यमांचे स्वरूप आणि स्थान स्पष्ट करणे. |
| 2. | नवमाध्यमे आणि समाज माध्यमविषयक साक्षरता निर्माण करणे. |
| 3. | समाज माध्यमांचा वापर आणि परिणाम याबद्दल चर्चा करणे. |
| 4. | नवमाध्यमांविषयी समाजामध्ये जागृती तयार करणे. |
| 5. | नवमाध्यमांविषयी गुणदोषांची चर्चा करणे. |

Learning Outcome

| Sr. No. | निष्पत्ती |
|----------------|--|
| 1. | भाषा जीवनव्यवहार आणि नवमाध्यमे, समाज माध्यमांचे परस्पर संबंध स्पष्ट होतील |
| 2. | नवमाध्यमांविषयी गैरसमज दूर होऊन समाजामध्ये जागृती निर्माण होईल. |
| 3. | विद्यार्थ्यांन नवमाध्यमे आणि समाज माध्यमे यांच्या परस्पर संबंधांचे अवलोकन करता येईल. |
| 4. | नवमाध्यमांविषयी समाजामध्ये जागृती तयार होऊन, दैनंदिन जीवनात त्यांचा वापर |

| | |
|---|---|
| | होईल. |
| 5 | विद्यार्थ्यांमध्ये नवमाध्यमांविषयी रूची निर्माण होऊन लेखन क्षमता विकसित होईल. |

Title with Contents

| Unit No | तपशील | No. of Lectures |
|---------|---|-----------------|
| I | 1. भाषा, जीवन व्यवहार आणि नवमाध्यमे, समाजमाध्यमे 2. नवमाध्यमे समाजमाध्यमांचे प्रकार :ब्लॉग, फेसबुक, ट्विटर. | 18 |
| II | 1 वेबसाईट आणि ब्लॉग, ट्विटरसाठी लेखन 2 मराठी जाहिरात मसुदा लेखन i. जाहिरात म्हणजे काय, जाहिरात संकल्पना स्वरूप ii. जाहिरातीसाठी आवश्यक घटक iii. जाहिरात करण्याची माध्यमे iv. जाहिरात लेखनासाठी आवश्यक गुण v. जाहिरात मसुदा लेखन - मथळा, उपमथळा, तपशील लेखन, घोषवाक्य,संबंधित वस्तू बनवणारी कंपनी,विक्रेता यांचे नाव, व्यापारचिन्ह, पत्ता इत्यादी | 18 |

संदर्भ ग्रंथ :

| Sr. No. | Author | Title of the Book | Publication |
|---------|--|-------------------|------------------------|
| 1. | योगेश सोपान बोराटे | सोशल मीडिया, | अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव |
| 2. | संपादक डॉ. कल्याण काळे, डॉ. अंजली सोमाण | भाषांतर मीमांसा | |
| 3. | योगेश सोपान बोराटे, | द पेजबुक, | अथर्व पब्लिकेशन, जळगाव |

| | | | |
|----|---------------------------------|---|---|
| 4. | अच्युत गोडबोले | संगणक | मौज प्रकाशन, मुंबई |
| 5. | डॉ. प्रबोध चोबे | इंटरनेट | मनोरमा प्रकाशन, मुंबई |
| 6. | शिक्रापूरकर दीपक, मराठे उज्वल, | आधुनिक माहिती तंत्रज्ञानाच्या विश्वात, | उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे |
| 7 | डॉ. रमेश वरखेडे. | सायबर संस्कृती, | |
| 8 | यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ | प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये, | यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ नाशिक. |
| 9 | टीमोथी जे.ओ. लिअरी | ओळख माहिती तंत्रज्ञानाची, | |
| 10 | पुणे विद्यापीठ प्रकाशन | व्यावहारिक मराठी, | पुणे विद्यापीठ प्रकाशन, पुणे |
| 11 | डॉ. अतुल चौरे , हरेश शेळके . | भाषिक कौशल्य विकास | अक्षरवेध प्रकाशन, पुणे. |
| 12 | डॉ. संदीप माळी | आधुनिक भारतीय भाषा | अक्षरवेध प्रकाशन, पुणे. |



Dr. Subhani Uzma Tasneem

Chairman,

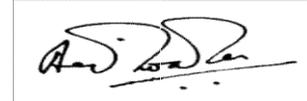
BoS Languages

(Arabic, Hindi Marathi & Urdu), AISC



Dr. Ketaki Bhosale

Coordinator, Marathi



Prof. Dr. Shaila Bootwala

Principal, AISC



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

F.Y.B.A MIL Urdu- 1

(w. e. f. 2021-2022)

Choice Based Credit System (CBCS)

30/20-Pattern (30-Semester-End Exam & 20-Internal
Evaluation)

| | |
|----------------------------|--|
| Course/ Paper Title | MIL Urdu-1 Urdu Reading And Writing Skill |
| Course Code | 21ABMU113 |
| Semester | I |
| No. of Credits | 02 |

Aims & Objectives of the Course

| Sr. No. | Objectives |
|----------------|--|
| 1. | To enhance the reading, writing, listening and speaking skills in Urdu among the students. |
| 2. | To enhance the communication skill of Urdu language among the students. |
| 3. | To improve the appropriate style of grammar and vocabulary. |
| 4. | To provide the basic grammar knowledge to the students. |
| 5. | To enhance the reading, writing, listening and speaking skills in Urdu among the students. |

Expected Course Specific Learning Outcomes

| Sr. No. | Learning Outcome |
|----------------|---|
| 1. | Unlock the communication skill of the students. |
| 2. | Students will understand the formation of sentences. |
| 3. | Students will be able to Read and write in Urdu. |
| 4. | Students will understand the basic concepts of grammar to be used in day to day life. |

Syllabus

| Unit No. | Title with Contents | No. of Lectures |
|----------|--|-----------------|
| I | Recognition of alphabets, words and numeric حروف تہجی، الفاظ اور اعداد کی شناخت Grammar: Punctuation قواعد، رموز اوقاف Making Sentences جملہ بندی | 18 |
| II | Comprehension : Reading Paragraph and answering the question. دئیے گئے پراگراف کو پڑھ کر سوالات کے جوابات لکھنا | 18 |

References:

| Sr. No. | Author | Title of the Book |
|---------|---------------------------------|---|
| 1. | Ali S. Asani & Syed Akbar Hyder | Let's Study Urdu an Introductory Course |
| 2. | Dr. Anwar Ali Khan | Urdu in 30 Days |
| 3. | Maulvi Musa Sulaiman Karmadi | Urdu ka Asan Qaida |
| 4. | David Mathew & Kasim Dalvi | Teach yourself Urdu |
| 5. | Dr. Madani Mohiuddin Ahmad | Learn Urdu Through English |
| 6. | Ameen Hazeen | Learn Urdu Through Marathi |



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

F.Y.B.A MIL Urdu- 1

(w. e. f. 2021-2022)

Choice Based Credit System (CBCS)

30/20-Pattern (30-Semester-End Exam & 20-Internal
Evaluation)

| | |
|----------------------------|--|
| Course/ Paper Title | MIL Urdu-1 Urdu Reading And Writing Skill |
| Course Code | 21ABMU123 |
| Semester | II |
| No. of Credits | 02 |

Aims & Objectives of the Course

| Sr. No. | Objectives |
|----------------|--|
| 1. | To enhance the reading, writing, listening and speaking skills in Urdu among the students. |
| 2. | To enhance the communication skill of Urdu language among the students. |
| 3. | To improve the appropriate style of grammar and vocabulary. |
| 4. | To provide the basic grammar knowledge to the students. |

Expected Course Specific Learning Outcomes

| Sr. No. | Learning Outcome |
|----------------|---|
| 1. | Students will be able to convey the received information. |
| 2. | Students can explain the given situation. |

Syllabus

| Unit No. | Title with Contents | No. of Lectures |
|----------|--|-----------------|
| I | Making sentences Simple sentence Compound sentence & Complex sentence جملہ بندی ، مفرد ، مرکب ، مخلوط جملے Translation ترجمہ | 18 |
| II | Grammar قواعد Noun اسم Verb فعل Adjective صفت Pronoun ضمیر | 18 |

References:

| Sr. No. | Author | Title of the Book |
|---------|---------------------------------|---|
| 1. | Ali S. Asani & Syed Akbar Hyder | Let's Study Urdu an Introductory Course |
| 2. | Dr. Anwar Ali Khan | Urdu in 30 Days |
| 3. | Maulvi Musa Sulaiman Karmadi | Urdu ka Asan Qaida |
| 4. | David Mathew & Kasim Dalvi | Teach yourself Urdu |
| 5. | Dr. Madani Mohiuddin Ahmad | Learn Urdu Through English |
| 6. | Ameen Hazeen | Learn Urdu Through Marathi |

Dr. Subhani Uzma Tasneem

Chairman,

BoS Languages

(Arabic, Hindi Marathi & Urdu), AISC

Prof. Dr. Shaila Bootwala

Principal, AISC