



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

FYBA Marathi

आधुनिक मराठी साहित्य आणि उपयोजित मराठी (G-1)

2021-22 (CBCS – Autonomy 21 Pattern)

Course/ Paper Title	आधुनिक मराठी साहित्य आणि उपयोजित मराठी (G-1) मराठी कथा साहित्य आणि भाषिक कौशल्य विकास,
Course Code	21ABM114
Semester	I
No. of Credits	3

Aims & Objectives of the Course

Sr. No.	अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे :
1.	कथा या साहित्यप्रकाराची ओळख करून देणे.
2.	कथाचे आकलन, आस्वाद आणि मूल्यमापन करण्याची दृष्टी निर्माण करणे
3.	कथा या साहित्य प्रकाराचे स्वरूप, घटक आणि प्रकार यांची ओळख करून देणे.
4.	आभ्यासार्थ नेमलेल्या कथाद्वारे संबंधित साहित्यप्रवाहाचे आकलन करून देणे
5.	पारिभाषिक संज्ञा, भाषिक कौशल्य विकास या घटकाची ओळख करून देणे.

Learning Outcomes

Sr. No.	अभ्यासाची निष्पत्ती
1.	मराठी साहित्याच्या विविध साहित्याच्या प्रकारांची विद्यार्थ्यांना ओळख होईल.
2.	विद्यार्थ्यांच्या वाङ्.मयीन अभिरुचीचा विकास होईल.
3.	साहित्य वाचनाची ,समजावून घेण्याची प्रेरणा मिळेल
4.	विद्यार्थ्यांमध्ये भाषिक कौशल्यांचा विकास होईल.
5.	साहित्याभ्यासातून जीवनविषयक समाज विकसित होतील.

Title with Contents

Unit No.	विषयाचा तपशिल	No. of Lectures
I	कथा या साहित्यप्रकाराची तात्त्विक चिकित्सा- कथा स्वरूप आणि वाटचाल, कथा घटक, कथा प्रकार	18
II	अभ्यासपुस्तक –मराठी समकालीन कथा	18
III	भाषिक कौशल्य विकास- १. भाषेचे जीवन व्यवहारातील स्थान २. भाषिक कौशल्ये- १. श्रवण २. भाषण ३. संभाषण ४. लेखन ५. वाचन ३. पारिभाषिक संज्ञ	18

References:

Sr. No.	Author	Title of the Book	Publication
1.	सुधा जोशी	कथा संकल्पना आणि समीक्षा	मौज प्रकाशन, पुणे.
2.	संपादक- डॉ. गो. मा. पवार	मराठी साहित्य प्रेरणा आणि स्वरूप	--
3.	संपादक- पुरोहित, सुधा जोशी.	मराठी कथा विसावे शतक	--
4.	प्राचार्य वेदश्री थिंगळे	मराठी समकालीन कथा:- आस्वाद आणि आकलन	प्रशांत पब्लिकेशन्स जळगाव .
5.	संपादक प्रा. डॉ. शिरीष लांडगे पाटील, प्रा. डॉ.	मराठी समकालीन कथा	अक्षरबंधप्रकाशन, पुणे.



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

FYBA Marathi

आधुनिक मराठी साहित्य आणि उपयोजित मराठी (G-1)
2021-22 (CBCS – Autonomy 21 Pattern)

Course/ Paper Title	आधुनिक मराठी साहित्य आणि उपयोजित मराठी (G-1) मराठी साहित्य: एकांकिका आणि व्यक्तिमत्त्व विकास
Course Code	21ABM124
Semester	II
No. of Credits	3

Aims & Objectives of the Course

Sr. No.	अभ्यासक्रमाची उद्दिष्टे :
1.	एकांकिका या साहित्यप्रकाराची ओळख करून देणे.
2.	एकांकिका या साहित्यप्रकाराचे आकलन, आस्वाद आणि मूल्यमापन करण्याची दृष्टी निर्माण करणे.
3.	एकांकिका या साहित्यप्रकाराचे स्वरूप, घटक आणि प्रकार यांची ओळख करून देणे.
4.	आभ्यासार्थ नेमलेल्या एकांकिकाद्वारे संबंधित साहित्यप्रकाराचे आकलन करून देणे.
5.	व्यक्तिमत्त्व विकास या घटकाची ओळख करून देणे.

Learning Outcome

Sr. No.	अभ्यासाची निष्पत्ती
1.	विद्यार्थ्यांमध्ये एकांकिका या साहित्यप्रकाराची ओळख, आणि आवड निर्माण होईल.
2.	एकांकिका विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्व विकासाला उपयोगी ठरतील.
3.	एकांकिकेच्या माध्यमातून लेखन, नेपथ्य, संगीत, अभिनय या रंगभूमीच्या घटकांची ओळख विद्यार्थ्यांना होईल.
	महाराष्ट्रातून होणा-या एकांकिका स्पर्धेत विद्यार्थी भाग घेतील.

घटक विश्लेषण-

Unit No	विषयाचा तपशिल	No. of Lectures
I	एकांकिका या साहित्यप्रकाराची तात्त्विक चिकित्सा १. एकांकिका या साहित्यप्रकाराची व्याख्या, २. एकांकिका या साहित्यप्रकाराची स्वरूप, विशेष, ३. एकांकिका या साहित्यप्रकाराची वाटचाल, ४. संहिता मूल्य व प्रयोग मूल्य	18
II	एकांकिका- १. हंडाभर चांदण्या २. विड्डल तो आला आला	18
III	व्यक्तिमत्व विकास-	18
	१. व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषा व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे स्थान २. व्यक्तिमत्व विकासाचे घटक - १. कुटुंब / घर २. शाळा/ महाविद्यालय ३. समाज ४. भाषा	

References:

Sr. No.	Author	Title of the Book	Publication
1.	संपादक- श्री.रं.भिडे व इतर	एकांकिका वाटचाल,	सोमय्या पब्लिकेशन, मुंबई-1969.
2.	संपादक- सुधा जोशी	निवडक मराठी एकांकिका,	साहित्य अकादमी, दिल्ली 1983.
3.	वि.भा. देशपांडे	निवडक एकांकिका	सुपर्ण प्रकाशन, पुणे. 1977.
4.	श्री.रं.भिडे	मराठी एकांकिका तंत्र व विकास	सुपर्ण प्रकाशन, पुणे.
5	दत्ता पाटील	हंडाभर चांदण्या	पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे.
6	पु.ल. देशपांडे	विठ्ठल तो आला आला	पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे.
	संपादक प्रा. डॉ. शिरीष लांडगे पाटील, प्रा. डॉ. बाळकृष्ण लळीत, प्रा. डॉ. भास्कर ढोके	मराठी एकांकिका	पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे.



Dr. Subhani Uzma Tasneem

Chairman,

BoS Languages

(Arabic, Hindi Marathi & Urdu), AISC



Dr. Ketaki Bhosale

Coordinator, Marathi



Prof. Dr. Shaila Bootwala

Principal, AISC