



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

FYBA HINDI

2021-22 (CBCS – Autonomy 21 Pattern)

Course/ Paper Title	हिंदी साहित्य और लेखन (G-1)
Course Code	21ABH115
Semester	I
No. of Credits	03

Aims & Objectives of the Course

Sr. No.	Objectives
1.	छात्रों में श्रवण, पठन और लेखन क्षमताओं को विकसित करना
2.	छात्रों को हिंदी के लेखक, कवि तथा साहित्य से परिचित कराकर नैतिक मूल्यों को स्थापित करना
3.	छात्रों के ज्ञान और व्यक्तित्व को विकसित करना
4.	छात्रों का मौलिक लेखन की ओर रुझान बढ़ाना
5.	पत्र लेखन की कला को विकसित करना

Expected Course Specific Learning Outcomes

Sr.No.	Learning Outcome
1.	छात्रों की हिंदी अध्ययन के प्रति रुचि बढ़ेगी
2.	छात्र भाषा के व्यावहारिक एवं व्याकरणिक पहलुओं से भलीभांति परिचित होंगे

F.Y.B.A Hindi Syllabus

3.	छात्रों में सृजन शक्ति विकसित होंगी
4.	हिंदी साहित्य के अध्ययन से छात्रों में मूल्यों के प्रति सजगता उत्पन्न होगी
5.	छात्रव्यवहार में हिंदी भाषा का प्रयोग सफल रूप से कर पाएँगे

Syllabus

UnitNo.	Title with Contents	No. of Lectures
इकाई I	कहानी साहित्य:	20
	एक टोकरी भर मिट्टी - माधवराव सप्रे	4
	बड़े घर की बेटी - प्रेमचंद	4
	जिंदगी और गुलाब के फूल - उषा प्रियंवदा	4
	मलबे का मालिक - मोहन राकेश	4
	मिसेज डिसूजा के नाम पत्र - अलका सरावगी	
इकाई II	काव्य साहित्य	20
	मैं नीर भरी दुख की बदली - महादेवी वर्मा	4
	कालिदास - नागार्जुन	4
	रोटी और संसद - धूमिल	4
	हो गई है पीर - दुष्यंत कुमार	4
	बीते दिन कब आनेवाले - हरिवंशराय बच्चन	
इकाई III	साहित्येतर पाठ्यक्रम:	14
	हिंदी कंप्यूटिंग: यूनिकोड (Unicode), इंटरनेट तथा हिंदी सॉफ्टवेयर	6
	सार लेखन	3
	पत्र लेखन (आवेदन पत्र, निमंत्रण पत्र)	3
	पारिभाषिक शब्दावली (कार्यालयीन 100 शब्द)	2

References:

Sr. No.	Author	Title of the Book	Publication
1.	संपा. हिंदी अध्ययन मंडल, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे,	साहित्य विविधा	परिदृश्य प्रकाशन, मुंबई
2.	संपा. डॉ. नानासाहेब जावळे, डॉ. मनोहर जमदाडे	साहित्य विविधा एक विमर्श	ए.बी.एस.पब्लिकेशन, सारनाथ, वाराणसी
3.	डॉ. रविंद्रनाथ श्रीवास्तव	प्रयोजनमूलक हिंदी	केन्द्रीय हिंदी संस्थान, आगरा
4.	डॉ.मधुकर राठोड, डॉ. गुरुदत्त राजपूत	प्रयोजनमूलक हिंदी	अन्नपूर्णा प्रकाशन, साकेत नगर, कानपुर
5.	डॉ. सदानंद भोसले	विशुद्ध हिंदी भाषा	राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली



M. C. E. Society's

Abeda Inamdar Senior College

Of Arts, Science and Commerce, Camp, Pune-1

(Autonomous) Affiliated to Savitribai Phule Pune University

NAAC accredited 'A' Grade

FYBA HINDI

(CBCS – Autonomy 21 Pattern)

Course/ Paper Title	हिंदी साहित्य और लेखन (G-1)
Course Code	21 ABH125
Semester	II
No. of Credits	3

Aims & Objectives of the Course

Sr. No.	Objectives
1.	छात्रों को हिंदी काव्य साहित्य से परिचित कराना
2.	हिंदी कहानी साहित्य से अवगत कराना
3.	नौकरी, व्यवसाय या वैयक्तिक कार्य हेतु स्ववृत्त लेखन की जानकारी प्रस्तुत करना
4.	निबंध लेखन के माध्यम से छात्रों में विचार एवं कल्पना शक्ति को विकसित करना
5.	विज्ञापन लेखन कला को विकसित करना

Expected Course Specific Learning Outcome

Sr. No.	Learning Outcome
1.	छात्रों में हिंदी भाषा के प्रति प्रेम तथा आदर भाव बढ़ेगा

2.	छात्र भाषा के व्यावहारिक एवं व्याकरणिक पक्ष पर ध्यान केन्द्रित करेंगे
3.	छात्रों में विचार एवं कल्पना शक्ति उचित विकास होगा
4	हिंदी साहित्य के अध्ययन से छात्रों में देश एवं समाज के प्रति दायित्व की भावना जागृत होगी ।
5	छात्र जीवन में भाषा के माध्यम से सफलता हासिल करने में सक्षम होंगे

Syllabus

Unit No	Title with Contents	No. of Lectures
इकाई 1	गद्य साहित्य:	20
	जहाँ आकाश दिखाई नहीं देता – विष्णु प्रभाकर (यात्रावृत्त)	4
	सुभान खाँ- रामवृक्ष बेनीपुरी (रेखाचित्र)	4
	नाखून क्यों बढ़ते हैं - हजारीप्रसाद द्विवेदी (निबंध)	4
	अकबरी लोटा - अन्नपूर्णानंद वर्मा (व्यंग)	4
	प्रतिशोध - डॉ. रामकुमार वर्मा (एकांकी)	4
इकाई II	काव्य साहित्य	20
	वरदान माँगूँगा नहीं- शिवमंगलसिंह सुमन	4
	पुष्प की अभिलाषा- माखनलाल चतुर्वेदी	4
	आदमी को प्यास लगती है - ज्ञानेंद्रपति	4
	रौशनी के उस पार - ओमप्रकाश वाल्मीकि	4
	इतनी दूर मत ब्याहना बाबा - निर्मला पुतुल	4
इकाई III	साहित्येतर पाठ्यक्रम:	14
	लेखन कौशल: स्ववृत्त लेखन	3
	निबंध लेखन	4
	विज्ञापन लेखन (दैनिक पत्र - पत्रिकाओं के लिए)	4
	वाक्य शुद्धिकरण (संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया के संबंध में)	3

F.Y.B.A Hindi Syllabus

References:

Sr. No.	Author	Title of the Book	Publication
1.	संपा. हिंदी अध्ययन मंडल, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे,	साहित्य विविधा	परिदृश्य प्रकाशन, मुंबई
2.	संपा. डॉ. नानासाहेब जावळे, डॉ. मनोहर जमदाडे	साहित्य विविधा एक विमर्श	ए.बी.एस.पब्लिकेशन, सारनाथ, वाराणसी
3.	डॉ. रविंद्रनाथ श्रीवास्तव	प्रयोजनमूलक हिंदी	केन्द्रीय हिंदी संस्थान, आगरा
4.	डॉ.मधुकर राठोड, डॉ. गुरुदत्त राजपूत	प्रयोजनमूलक हिंदी	अन्नपूर्णा प्रकाशन, साकेत नगर, कानपुर
5.	डॉ. सदानंद भोसले	विशुद्ध हिंदी भाषा	राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली



Dr. Subhani Uzma Tasneem

Chairman,

BoS Languages (Arabic, Hindi Marathi & Urdu), AISC



Dr. Shakila Mulla

Coordinator, Hindi



Prof. Dr. Shaila Bootwala

Principal, AISC